



葛飾北斎「生首」

浮世絵百物語 ゾットする北斎の絵

2026年6月17日（水）～7月26日（日）

葛飾北斎は読本挿絵などを中心に様々な幽霊・妖怪を描きました。本展では北斎が活躍した江戸時代に流行した怪談を語る催し「百物語」をモチーフに展示を構成し、幽霊・妖怪・怪談に関わる作品を展示します。さらに怪談では欠かせない要素である「恐怖」にも着目し、恐ろしさを感じる作品も合わせて100点紹介します。

ぜひゾットする北斎の絵をご覧になって涼をおとりください。

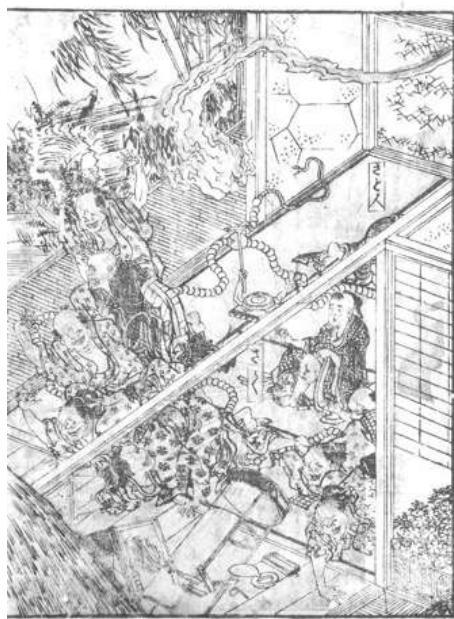
｜見どころ｜

1. 北斎が描いた様々な怪談

北斎が挿絵を手がけた読本の中には実は怪談がたくさんありました。非業の死を遂げた女性・お沢が祟りをなす『近世怪談霜夜星』のような怪談を主軸とした物語や、地域の不思議な話や怪談を集めた随筆集『北越奇談』など様々な怪談をご紹介します。



柳亭種彦著・葛飾北斎画「近世怪談霜夜星 巻四
おさほかまぐらのちにたゝりをなしさま々のばけものいつるさとびとおそろゝところ」



曲亭馬琴著・葛飾北斎画「新累解脱物語 巻五 藻にすむ虫」

| 見どころ |

2. 多種多様な幽霊

怪談の主演となることも多い幽霊も北斎はたくさん描きました。

祟る幽霊や悲しむ幽霊など様々な幽霊を描いた作品を展示します。



小枝繁著・葛飾北斎画「經島履歴松王物語 卷二 横笛が怨鬼夫を慕ふ」



小枝繁著・葛飾北斎画「寒燈夜話小栗外伝 卷十 夫婦臥房に怪を見る」

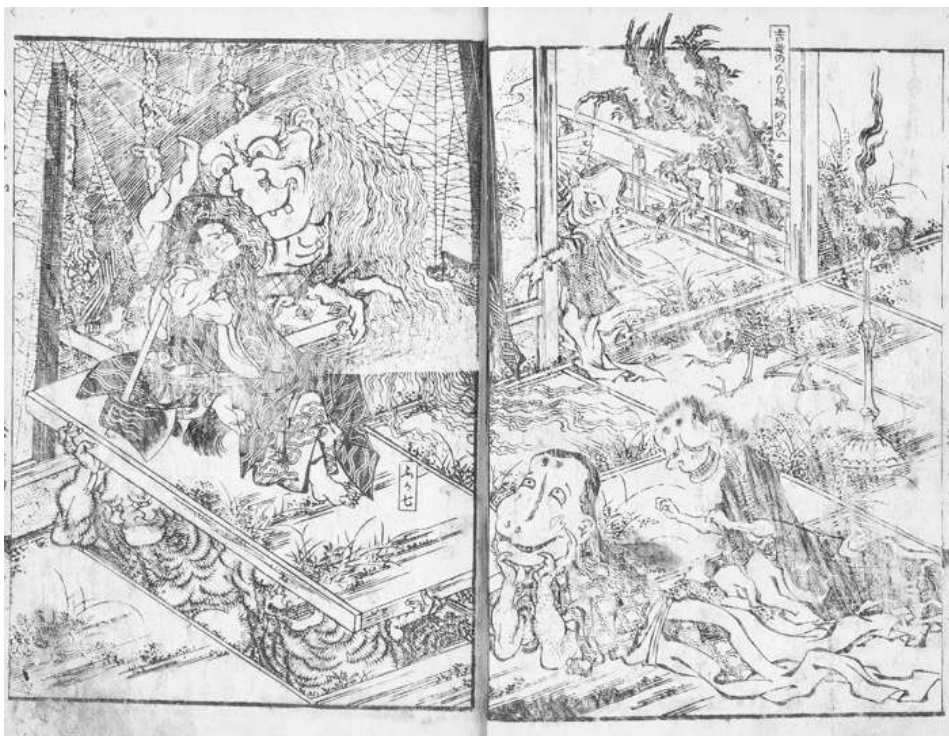
| 見どころ |

3. 恐ろしくもユーモラスな妖怪

怪談に頻繁に登場する妖怪は『北斎漫画』に描かれた愉快なものから人を食らう狒々のような恐ろしいものまであります。本展では北斎が描く河童やかまいたち、天狗、鶴、ろくろ首、鬼など様々な妖怪をご覧ください。



葛飾北斎「北斎漫画 十二編 ろくろ首」



振鷺亭著・葛飾北斎画「陔馱妹背山 卷之四 芳野王、妖怪を現して鱧七の智勇をためす」

| 関連イベント |

○ イベント：北齋館で怪談会

開催日 : 2026年6月28日 (日)
会場 : 北齋館内 映像ホール
時間 : 13時半開演 (13時開場) ~14時半終演
募集人数 : 40人 **怪談師** : 夜馬裕氏
予約方法 : 電話受付 (026-247-5206)
予約先着順 (予約開始: 5月23日 10時~)
参加費 : 参加無料 ※要入館料
主催 : 一般財団法人 北齋館



夜馬裕氏

主な出品作品 (全て北齋館所蔵):

- ① 葛飾北齋「生首」
- ② 柳亭種彦著・葛飾北齋画「近世怪談霜夜星 巻四
おさはかまぐらのちにとりをなしさま々のばけものいづるさとびとおそるゝところ」
- ③ 曲亭馬琴著・葛飾北齋「新累解脱物語 巻五 藻にすむ虫」
- ④ 小枝繁著・葛飾北齋画「経島履歴松王物語 巻二 横笛が怨鬼夫を慕ふ」
- ⑤ 小枝繁著・葛飾北齋画「寒燈夜話 小栗外伝 巻十 夫婦臥房に怪を見る」
- ⑥ 葛飾北齋「北齋漫画 十二編 ろくろ首」
- ⑦ 振鷲亭著・葛飾北齋画「陔陔妹背山 巻之四 芳野王、妖怪を現して鱧七の智勇をためす」

○ 学芸員によるギャラリートーク

開催日 : 1回目 7月4日 (土) / 2回目 7月19日 (日)
会場 : 北齋館展覧会場内 (集合場所: 映像ホール前廊下)
時間 : 14時より **参加費** : 参加無料 ※要入館料

| 開催概要 |

展覧会名 : 浮世絵百物語 ゾツとする北齋の絵
開催日 : 2026年6月17日 (水) ~7月26日 (日)
会場 : 北齋館 (長野県上高井郡小布施町小布施485)
入館料 : 大人1200円 / 高校生・大学生500円 / 小中学生300円
開館時間 : 9時~17時 (最終入館16時半)
休館日 : 会期中無休

お問い合わせ先

一般財団法人 北齋館 (広報: 飯塚 / 担当学芸員: ウェイ)

〒381-0201 長野県上高井郡小布施町大字小布施485

Tel: 026-247-5206 Fax: 026-247-6188 Mail: pr@hokusai-kan.com

